SAÔNE COUNTRY
Association de danse Country
333 rue de la Mairie
01480 JASSANS RIOTTIER
Site : http://www.saonecountry.com
Tel : 04 74 67 32 08 ou 04 74 00 85 97
Courriel : saonecountry01@orange.fr

TOMORROW

Chorégraphe : Peter Metelnick & Alison Biggs
Traduction : Saône Country
Line dance : 32 temps, 2 murs, intermédiaires avancés
♫ : **Tomorrow** par **Chris Young**
Intro : 16 temps

A propos des paroles……..
Demain je partirai comme je l'ai toujours voulu car nous sommes comme l'essence et le feu, nous ne nous apportons que des larmes. Mais ce soir je resterai une dernière fois t'aimer comme si demain n'existait pas…

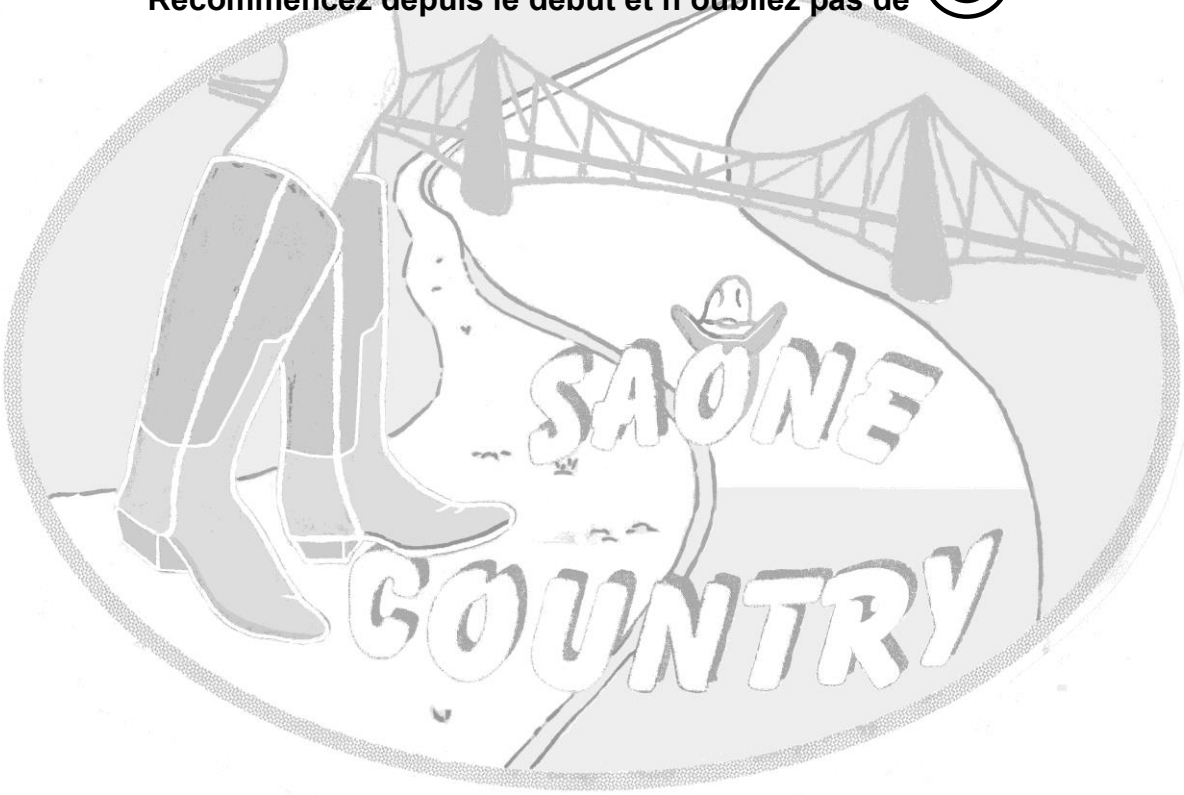
LEFT FORWARD, RIGHT FORWARD ROCK/RECOVER, ½ RIGHT & RIGHT FORWARD, LEFT FORWARD, ½ RIGHT TURN, LEFT FORWARD, RIGHT SIDE ROCK-RECOVER-CROSS, LEFT SIDE ROCK-RECOVER-CROSS
1-2&3 Avancer PG, PD devant, revenir sur PG, ½ tour à D et avancer PD *(6:00)*
4&5 Avancer PG, ½ tour à D et avancer PD, PG croise devant PD *(12:00)*
6&7 PD à D, revenir sur PG, PD croise devant PG
8&1 PG à G, revenir sur PD, PG croise devant PD
*Option : sur **1, 2&3, 4&5**: Avancer PG, PD devant, revenir sur PG, PD rejoint PG, reculer PG, PD rejoint PG, avancer PG*

RIGHT SIDE ROCK/RECOVER, RIGHT BEHIND LEFT, LEFT SIDE, RIGHT CROSS, ½ LEFT UNWIND, LEFT CROSS, RIGHT SIDE ROCK/RECOVER, RIGHT BEHIND LEFT, LEFT SWEEP, LEFT BACK ROCK/RECOVER
2&3& PD à D, revenir sur PG, PD croise derrière PG, PG à G
4&5 PD croise devant PG, dérouler ½ tour à G avec poids sur le PD, PG croise devant PD *(6:00)*
6& PD à D, revenir sur PG
7& PD croise légèrement derrière PG, sweep PG d'avant en arrière
8& PG derrière, revenir sur PD

RIGHT FORWARD SPIRAL TURN, RIGHT FORWARD, LEFT FORWARD MAMBO WITH LEFT BACK DRAG, RIGHT COASTER, LEFT FORWARD, ½ RIGHT LEFT FORWARD, ½ LEFT & RIGHT BACK, ¼ LEFT & LEFT SIDE
1-2 Avancer PG en faisant une spirale sur la D, avancer PD
3&4 PG devant, revenir sur PD, grand pas en arrière du PG
5&6 Reculer PD, PG rejoint PD, avancer PD
7&8 Avancer PG, ½ tour à D, avancer PG *(12:00)*
&1 ½ tour à G et reculer PD, ¼ tour à G et PG à G *(3:00)*

RIGHT CROSS ROCK-RECOVER-SIDE, LEFT CROSS ROCK-RECOVER- ¼ LEFT, RIGHT FORWARD, ½ LEFT, RIGHT FORWARD, FULL TURNING TRIPLE FORWARD
2&3 PD croise devant PG, revenir sur PG, PD à D
4&5 PG croise devant PD, revenir sur PD, ¼ tour à G et avancer PG *(12:00)*
6&7 Avancer PD, ½ tour à G et avancer PG, avancer PD *(6:00)*
8& Avancer PG, avancer PD (ou tour complet à D : PG, PD)

RESTARTS
À la fin des murs 2, 4, 6, danser les 8 premiers temps de la danse. Vous vous retrouvez alors sur le mur de départ et recommencer la danse au début. (Vous danserez donc 2 fois de suite les 8 premiers comptes)

TAG
À la fin du mur 5 *(6:00)*, on remarque une pause de 2 temps dans la musique. Ajouter alors :
1-2 Avancer PG, avancer PD,
Puis recommencer la danse au début face à *6 :00*

Recommencez depuis le début et n'oubliez pas de ☺