SAÔNE COUNTRY
Association de danse Country
333 rue de la Mairie
01480 JASSANS RIOTTIER
Site : http://www.saonecountry.com
Tel : 04 74 67 32 08 ou 04 74 00 85 97
Courriel : saonecountry@yahoo.fr

DRIVEN

A propos des paroles……..
Sur l'autoroute ou sur une mauvaise route de campagne, ce que j'aime c'est conduire…. Lancé comme un boulet de canon, avec ma chérie j'avale les kilomètres sans réfléchir où je vais…

Chorégraphe : Rob Fowler
Traduction : Saône Country
Line dance : 84 temps, 2 murs, intermédiaire (2 tags, 3 restarts, un finish)
♫ : **Drive** par **Casey James**
Départ : Au 1er coup de baguette, démarrer au 4e temps (environ 15 s)

DIAGONAL STOMP RIGHT TWICE, LEFT SIDE STEP, STEP RIGHT BACK, LEFT TOGETHER, REPEAT
&1-2 Stomp PD en diagonale avant D (x2), PG à G
3-4 PD derrière, PG à côté PD
&5-6 Stomp PD en diagonale avant D (x2), PG à G
7-8 PD derrière, PG à côté PD

DIAGONAL STOMP RIGHT TWICE, LEFT SIDE STEP, STEP RIGHT BACK, LEFT TOGETHER, TURN ½ LEFT TWICE
&1-2 Stomp PD en diagonale avant D (x2), PG à G
3-4 PD derrière, PG à G
5-6 PD devant, ½ tour à G et prendre appui sur PG
7-8 PD devant, ½ tour à G et prendre appui sur PG
® Restart ici sur le mur 1

ROCK STEP, COASTER STEP, TOE HEEL STOMP, TOE HEEL STOMP
1-2 PD devant, revenir en appui sur PG
3&4 PD derrière, PG rejoint PD, PD devant
5&6 Pointe G touche en diagonale avant G (talon G tourné vers l'extérieur), talon G touche en diagonale avant G (pointe G vers l'extérieur), stomp PG devant
7&8 Pointe D touche en diagonale avant D (talon D tourné vers l'extérieur), talon D touche en diagonale avant D (pointe D vers l'extérieur), stomp PD devant

ROCK STEP, ½ TURN SHUFFLE LEFT, JAZZ BOX LEFT
1-2 Poser PG devant, revenir en appui sur PD
3&4 ½ tour à G et avancer PG, PD rejoint PG, PG devant
5-6 Croiser PD devant PG, poser PG derrière
7-8 Poser PD à côté PG, poser PG devant

ROCK STEP, COASTER STEP, TOE HEEL STOMP, TOE HEEL STOMP
1-2 PD devant, revenir en appui sur PG
3&4 PD derrière, PG rejoint à côté PD, PD devant
5&6 Pointe G touche en diagonale avant G (talon G tourné vers l'extérieur), talon G touche en diagonale avant G (pointe G vers l'extérieur), stomp PG devant
7&8 Pointe D touche en diagonale avant D (talon D tourné vers l'extérieur), talon D touche en diagonale avant D (pointe D vers l'extérieur), stomp PD devant

ROCK STEP, ½ TURN SHUFFLE LEFT, JAZZ BOX LEFT
1-2 Poser PG devant, revenir en appui sur PD
3&4 ½ tour à G et avancer PG, PD rejoint PG, PG devant
5-6 Croiser PD devant PG, poser PG derrière
7-8 Poser PD à côté PG, poser PG devant

ROCK STEP, TURN ½ RIGHT, STEP, TURN ½ RIGHT AND STEP LEFT BACK, SLOW RIGHT COASTER STEP, TURN ¼ RIGHT LEFT SIDE

1-2 PD devant, revenir en appui sur PG
3-4 ½ tour à D et poser PD devant, ½ tour à D et poser PG derrière
5-6 Poser PD derrière, PG rejoint PD
7-8 Poser PD devant, ¼ tour à D et poser PG à G

® Restart au 4ème mur et 5ème mur avec les sections ci-dessous :

RIGHT CROSS & HEEL JACK, LEFT CROSS & HEEL JACK, RIGHT CROSS SHUFFLE, RIGHT HEEL HOLD STEP

1&2& Croiser PD devant PG, PG à G, toucher talon D en diagonale avant D, PD à côté PG
3&4& Croiser PG devant PD, PD à D, toucher talon G en diagonale avant G, PG à côté PD
5&6& Croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD devant PG, PG à G
7-8& Toucher talon D en diagonale avant D, pause, PD à côté PG

LEFT CROSS & HEEL JACK, RIGHT CROSS & HEEL JACK, LEFT CROSS SHUFFLE, LEFT HEEL HOLD STEP

1&2& Croiser PG devant PD, PD à D, toucher talon G en diagonale avant G, PG à côté PD
2&3& Croiser PD devant PG, PG à G, toucher talon D en diagonale avant D, PD à côté PG
5&6& Croiser PG devant PD, PD à D, croiser PG devant PD, PD à D
7-8& Toucher talon G en diagonale avant G, pause, PG à côté PD

STEP RIGHT FORWARD, ½ LEFT, TURN ½ LEFT, RIGHT SHUFFLE BACK, LEFT COASTER STEP, WALK WALK

1-2 PD devant, ½ tour à G (en prenant appui sur PG)
3&4 ½ tour à G en posant PD derrière, PG rejoint PD, PD derrière
5&6 PG derrière, PD rejoint PG, PG devant
7-8 PD marche devant, PG marche devant

STEP RIGHT FORWARD, ½ LEFT, STEP RIGHT FORWARD, TURN ¼ LEFT

1-2 PD devant, ½ tour à G (PDC sur PG)
3-4 PD devant, ¼ tour à G (PDC sur PG)

Recommencez depuis le début en regardant devant vous et ☺

DEBUT DU MUR 4 *(6 h) faire le* ***TAG*** *sur 4 tps* ***:***

1-2 PD devant, ½ tour à G (PDC sur PG)
3-4 PD devant, ¼ tour à G (PDC sur PG) *(9 h)*
Puis restart *(9 h)* à partir du compte 57 jusqu'au compte 84 (fin du mur 4)

DEBUT DU MUR 5 *(12 h) refaire le* ***TAG*** *sur 4 tps (en finissant à 3 h), puis recommencer à partir des comptes 57 jusqu'à 78. Remplacer les comptes 79 et 80 (les 2 pas de marche) par PD devant, ¼ tour à G en reprenant appui sur PG (12 h) et finish.*

FINISH *(à la fin du mur 5 face à 12 h) :*

DIAGONAL STOMP RIGHT TWICE, LEFT SIDE STEP, STEP RIGHT BACK, LEFT TOGETHER, REPEAT

&1-2 Stomp PD en diagonale avant D (x2), PG à G
3-4 PD derrière, PG rejoint PD
&5-6 Stomp PD en diagonale avant D (x2), PG à G
7-8 PD derrière, PG rejoint PD *(12 h)*

TURN ½ LEFT TWICE

1-2 PD devant, ½ tour à G et prendre appui sur PG
3-4 PD devant, ½ tour à G et prendre appui sur PG *(12 h)*

Synthèse

1er mur : faire les 16 premiers temps et reprendre au début de la danse, puis continuer la danse jusqu'à la fin (jusqu'au 84 ème compte)
2ème et 3ème mur : complet
4ème mur : TAG (sur 4 tps) au début de ce 4e mur puis reprise des comptes 57 jusqu'à 84
5ème mur : refaire le TAG (sur 4 tps) au début de ce 5e mur et reprendre aux comptes 57 jusqu'à 78, puis PD devant, ¼ tour à G
…. et Finish