



SAÔNE COUNTRY
Association de danse Country
333 rue de la Mairie
01480 JASSANS RIOTTIER
Site : <http://www.saonecountry.com>
Tel : 04 74 67 32 08 ou 04 74 00 85 97
Courriel : saonecountry01@gmail.com

JERUSALEMA

Chorégraphe : Colin Ghys (BEL), Alison Johnstone (AUS) - July 2020

Traduction : Saône Country

Line dance : 64 temps, 2 murs, novice

🎵 : Master KG - Jerusalema (feat. Nomcebo)

Intro : 32 temps

STOMP LFT, HEEL BOUNCES, SWITCH (&), STOMP RT, HEEL BOUNCES, SWITCH (&)

1-2-3-4& Stomp PG en diagonale avant G, soulever talon G puis le baisser (x3, PDC sur PD), ramener PG à côté PD (&)

5-6-7-8& Stomp PD en diagonale avant D, soulever talon D puis le baisser (x3, PDC sur PG), ramener PD à côté PG (&) (12:00)

HEEL SWITCHES LFT, RT, LFT, RT, BALL (&), CROSS LFT OVER RT ¼ OVER LFT, SIDE, CROSS, SIDE

1&2& Talon G devant, ramener PG à côté PD (&), Talon D devant, ramener PD à côté PG (&)

3&4& Talon G devant, ramener PG à côté PD (&), Talon D devant, ramener PD à côté PG (&)

5-6-7-8 ¼ tour à G et croiser PG devant PD, PD à D, croiser PG devant PD, PD à D (9.00)

TOUCH TOE, WALK TO LEFT, TOUCH TOE, WALK BACK

1-2-3-4 PG touche à G en orientant le corps à 7.30, avancer G, D, G

5-6-7-8 Pointe D touche devant en se remettant à 9.00, Reculer D, G, D

STEP SIDE LFT, HOLD, BALL (&), SIDE, TOUCH CLAP, SIDE, LFT TOGETHER, SIDE, LFT TOUCH CLAP

1-2&3-4 PG à G, pause, PD rejoint PG (&), PG à G, PD touche à côté PG et clap

5-6-7-8 PD à D, pause, PG rejoint PD (&), PD à D, PG touche à côté PD et clap

(Option sur 5-6-7-8 shimmy ou pop shoulder)

La danse "débutant" **JERUSALEMA EZ** se contentera de répéter ces 32 premiers temps 2 fois pendant que la danse "novice" ajoutera les 32 temps suivants :

----->

STEP LFT FWD, STEP RT FWD, PIVOT ½ OVER LFT, STEP R FWD, STEP LFT FWD, PIVOT ½ OVER RT, STEP L FWD, OUT (&) OUT

1-2-3-4 Avancer PG, PD, ½ tour à G et avancer PG, PD (3.00)

5-6-7&8 Avancer PG, ½ tour à D et avancer PD, PG, avancer PD en diagonale avant D (&), PG en diagonale avant G (9.00)

CROSS, SIDE, BEHIND, ¼ OVER LFT STEP FWD, PIVOT ½, PIVOT ½

1-2-3-4 PD croise devant PG, PG à G, PD croise derrière PG, ¼ tour à G et avancer PG, (6.00)

5-6-7-8 Avancer PD, ½ tour à G et avancer PG, PD, ½ tour à G et avancer PG

RUN, RUN (&), RUN FWD, ROCK, RECOVER, RUN, RUN (&), RUN BACK, ROCK, RECOVER

1&2 3-4 Avancer PD, PG, PD, rock PG, revenir sur PD

5&6 7-8 Reculer PG, PD (&), PG, rock PD derrière, revenir sur PG

STEP SIDE RT, HOLD, BALL (&), SIDE, TOUCH. ROLLING VINE TO LFT CROSS

1-2&3-4 PD à D, pause, PG rejoint PD (&), PD à D, PG touche à côté PD

5-6-7-8 ¼ tour à G et avancer PG, ½ tour à G et Reculer PD, ¼ tour à G et PG à G, PD croise devant PG

Recommencez depuis le début et n'oubliez pas de

