SAÔNE COUNTRY
Association de danse Country
333 rue de la Mairie
01480 JASSANS RIOTTIER
Site : http://www.saonecountry.com
Tel : 04 74 67 32 08 ou 04 74 00 85 97
Courriel : saonecountry01@gmail.com

DESTINY

Chorégraphe : Leo & Manu
Traduction : Saône Country
Line dance : 64 temps, phrasée, 2 murs, 5 restarts, intermédiaire
♫ : **Ours** de **Taylor Swift**

SEQUENCE : 64-64-48-32-64-48-32-64-64-32-64

GRAPEVINE R, ROCK STEP R, STOMP UP R BESIDE L - STOMP UP R FWD
1 – 2 PD à D ,PG derrière PD
3 – 4 PD à D, PG devant PD
5 – 6 Rock PD à D, revenir sur PG
7 – 8 Stomp Up PD à côté de PG, stomp up PD devant

HEEL R FWD, RECOVER, 1/2 T L & HEEL L FWD, STEP R FWD, HOOK L BACK, STEP L BACK, HOOK R FWD
1 – 2 Talon PD touche devant, retour au centre
3 – 4 ½ tour à G et talon PG touche devant, pose PG devant
5 – 6 PD devant, hook PG derrière
7 – 8 Pose PG derrière, hook PD devant

1/4 T R & ROCK STEP R FWD, RECOVER L,1/2 T R & STEP R FWD, 1/4R &SCUFF L BESIDE R, STEP L TO L, CROSS R BEHIND L, STEP L TO L, STEP R OVER L
1 – 2 ¼ tour à D, rock PD devant, revenir sur PG
3 – 4 ½ tour à D, PD devant, ¼ tour à D, scuff PG à côté PD
5 – 6 PG à G, croise PD derrière PG
7 – 8 PG à G, croise PD devant PG

SCISSOR STEP L, HOLD, FULL TURN L, STOMP R, STOMP UP L
1 – 2 Rock PG à G, PD légèrement derrière
3 – 4 Croise PG devant PD, pause
5 – 6 ½ tour à G, PD derrière, ½ tour à G, PG devant
7 – 8 PD devant, stomp up PG à côté PD **(aux murs 4, 7, 10, faire un stomp au lieu d'un stomp up et restart)**

SCISSOR STEP L, POINT R TO R, POINT R FWD, POINT R TO R, HOOK R BACK
1 – 2 Rock PG à G, PD légèrement derrière
3 – 4 Croise PG devant PD, stomp up PD à côté PG
5 – 6 Pointe PD à D, Touch Pointe PD devant
7 – 8 Pointe PD à D, hook PD derrière PG

1/4 T R & STEP R FWD, 1/4 T R & STEP R TO R, SCUFF L BESIDE R, STEP L FWD, SCUFF R BESIDE L, STEP R FWD, SCUFF L BESIDE R,

1 – 2 ¼ tour à D, rock PD devant, revenir sur PG
3 – 4 ¼ tour à D, PD à D, scuff PG à côté PD
5 – 6 PG devant, scuff PD à côté PG
7 – 8 PD devant, scuff PG à côté PD **(aux murs 3 et 6 faire un stomp au lieu d'un stomp up et restart)**

ROCK STEP L FWD, RECOVER L, 1/2 T L & STEP L FWD, ROCKING CHAIR R

1 – 2 Rock PG devant, revenir sur PD
3 – 4 ½ tour à G, PG devant, pause
5 – 6 Rock PD devant, revenir sur PG
7 – 8 Rock PD derrière, revenir sur PG

1/4 T L & STEP R TO R, STOMP UP L BESIDE R, 1/4 T L & STEP L FWD, STOMP UP R BESIDE L,

1 – 2 ¼ tour à G, PD à D, scuff PG à côté PD
3 – 4 ¼ tour à G, PG devant, scuff PD à côté PG
5 – 6 ¼ tour à G, PD à D, scuff PG à côté PD
7 – 8 ¼ tour à G, PG devant, scuff PD à côté PG

Recommencez depuis le début et n'oubliez pas de ☺

RESTARTS :

Sur les murs 3 et 6, au 48e compte, faire un stomp au lieu d'un stomp up
Sur les murs , 4 et 7 et 10 au 32e compte, faire un stomp au lieu d'un Stomp up