SAÔNE COUNTRY
Association de danse Country
333 rue de la Mairie
01480 JASSANS RIOTTIER
Site : http://www.saonecountry.com
Tel : 04 74 67 32 08 ou 04 74 00 85 97
Courriel : saonecountry01@gmail.com

HARDY

Chorégraphe : Darren Bailey – Décembre 2019
Traduction : Saône Country
Danse en ligne : 80 temps, 2 murs, Inter-avancée
♫ : **All She Left Was Me** par **Hardy**

Intro de 16 temps

DOROTHY R, DOROTHY L, SIDE, BEHIND, BALL, CROSS SHUFFLE
1-2& PD en diagonale D, PG croise derrière PD, PD en diagonale D
3-4& PG en diagonale G, PD croise derrière PG, PG en diagonale G
5-6& PD à D, croiser PG derrière PD, PD à D
7&8 Croiser PG devant PD, PD à D, croiser PG devant PD

TOE HEEL SWITCHES WITH 1/4 TURN L, TWIST, TWIST
1&2& PD touche à D, PD à côté PG, PG touche à G, PG à côté PD
3&4& Talon D devant, PD à côté PG, plante G touche à côté PD, ¼ de tour à G avec PG à côté PD
5&6& Plante D touche à côté PG, PD à côté PG, talon G touche devant, PG à côté PD
7&8 Avancer PD, les 2 talons twistent à D, les talons reviennent au centre (poids sur PG)

BACK, BACK, COASTER SWEEP, SHUFFLE SWEEP, SHUFFLE SWEEP
1-2 Reculer PD, reculer PG
3&4 Reculer PD, PG à côté PD, avancer PD avec sweep PG de l'arrière vers l'avant
5&6 Avancer PG, PD rejoint PG, avancer PG avec sweep PD de l'arrière vers l'avant
7&8 Avancer PD, PG rejoint PD, avancer PD avec sweep PG de l'arrière vers l'avant

CROSS, 1/4 TURN L, CHASSE 1/4 TURN L, OUT, OUT, IN, IN
1-2 Croiser PG devant PD, ¼ de tour à G et reculer PD
3&4 PG à G, PD rejoint PG, ¼ de tour à G et avancer PG
5-6 PD en diagonale D, PG en diagonale G
7-8 PD revient au centre, PG revient au centre

Note : Ajouter le TAG ici au mur 3 et recommencer la danse au début

SYNCOPATED ROCK STEPS, MASHED POTATOES BACK, COASTER STEP
1-2& Rock PD devant, revenir sur PG, PD à côté PG
3-4 Rock PG devant, revenir sur PD
5-6 Reculer PG, reculer PD (avec swivels des talons)
7&8 Reculer PG, PD rejoint PG, avancer PG

WALK R, L, SHUFFLE FORWARD, PIVOT 1/2 TURN R, 1/4 TURN R WITH SLIDE, TOUCH
1-2 Avancer PD, avancer PG
3&4 Avancer PD, PG à côté PD, avancer PD
5-6 Avancer PG, ½ tour à D (finir appui PD)
7-8 ¼ tour à D en faisant un grand pas à G avec PG, touche PD à côté PG

HIP BUMPS WITH 1/2 TURN L
1-2 PD touche à D et bump hanche D, PD à côté PG
3-4 PG touche à G et bump hanche G, PG à côté PD
5-6 PD touche devant et bump hanche D, PD à côté PG
7-8 ½ tour à G et touche PG devant avec bump hanche G, PG à côté PD

WALK X2, BALL CROSS, STEP, 1/4 TURN R, CROSS SHUFFLE
1-2 Avancer PD, avancer PG
&3-4 Avancer PD, croiser PG devant PD (en se tournant légèrement à G), avancer PD (en se tournant légèrement à D)
5-6 Avancer PG, ¼ de tour à D (et finir appui PD)
7&8 Croiser PG devant PD, PD à D, croiser PG devant PD

ROCK, RECOVER, BEHIND, SIDE, CROSS WITH 1/4 TURN L, ROCK, RECOVER, COASTER STEP
1-2 Rock PD à D, revenir appui PG
3&4 Croiser PD derrière PG, ¼ de tour à G et avancer PG, avancer PD
5-6 Rock PG devant, revenir appui PD
7&8 Reculer PG, PD à côté PG, avancer PG

CROSSING HEEL JACKS R, L, TOUCH, STEP, FULL TURN L
1&2& Croiser PD devant PG, PG à G, talon D touche en diagonale D, ramener PD à côté PG
3&4& Croiser PG devant PD, PD à D, talon G touche en diagonale G, ramener PG à côté PD
5&6 PD touche à côté PG, reculer PD, avancer PG (corps orienté à D pour préparer tour à G)
7-8 Sur 2 temps, faire un tour complet à G

Recommencez depuis le début et n'oubliez pas de ☺

TAG (au mur 3, après 32 temps) : **3/4 TURN L WITH 4 WALKS**
1-2 Avancer PD, ¼ de tour à G et avancer PG
3-4 ¼ de tour à G et avancer PD, ¼ de tour à G et avancer PG