



SAONE COUNTRY
Association de danse Country
333 rue de la Mairie
01480 JASSANS RIOTTIER
Site : <http://www.saonecountry.com>
Tel : 04 74 67 32 08 ou 04 74 00 85 97
Courriel : saonecountry01@gmail.com

ANTHEM

Chorégraphe : Johnny

Traduction : Saône Country

Line dance : 48 tps, 2 murs, deb +

🎵 : Anthem par Brett Kissel

A propos des paroles.....

Tu es mon hymne, mon refrain, mes couplets, ...

Emmène-moi on pourra danser, chanter tout au long de la nuit, ...

Bref il est follement amoureux d'elle.

KICK BALL POINT, KICK BALL POINT, HEEL, HEEL, STEP, SWIVEL, BACK

1&2 Kick PD devant, ball PD à côté PG, pointe PG à G

3&4 Kick PG devant, ball PG à côté PD, pointe PD à D

5&6 Talon D devant, ramener PD à côté PG, talon G devant,

&7&8 Ramener PG à côté PD, PD devant, tourner les 2 talons à D, ramener les talons au centre (swivel)

COASTER STEP, STEP PIVOT STEP, STEP, FULL TURN, SHUFFLE

1&2 PD derrière, PG à côté PD, PD devant,

3&4 PG devant, ½ tour à D et appui sur PD, PG devant

5-6 ½ tour à G et PD derrière, ½ tour à G et PG devant

7&8 ¼ tour à G et PD à D, PG rejoint PD, PD à D

6 : 00

6 : 00

3 : 00

SAILOR STEP, SAILOR TURN, JAZZ BOX WITH CROSS STOMP

1&2 PG derrière PD, PD à D, PG à G

3&4 ¼ tour à D et PD croise derrière PG, PG à G, PD à D

-5-6 PG croise devant PD, PD derrière

7-8 Poser PG à G dans la diagonale G, Stomp PD à côté PG

6 : 00

KICK BALL STOMP (X2), ROCK STEP, TURN ½, SCUFF

1&2 (tout en marchant dans la diagonale G) Kick PG devant, revenir en appui sur ball PG, stomp PD devant

3&4 (tout en marchant dans la diagonale G) Kick PG devant, revenir en appui sur ball PG, stomp PD devant

5-6 Rock PG devant dans la diagonale G, revenir en appui sur PD

7-8 ½ tour à G (mur de départ) et appui sur PG, scuff PD devant

12 : 00

VAUDEVILLE (X2), CROSSED SHUFFLE, STEP, HEEL, STOMP

1&2& PD croise devant PG, PG à G, talon PD en diagonale avant D, PD à côté PG

3&4& PG croise devant PD, PD à D, talon PG en diagonale avant G, PG à côté PD

5&6& PD croise devant PG, PG à G, PD croise devant PG, PG à G

7&8 Talon PD en diagonale avant D, ramener PD à côté PG, stomp PG à côté PD (appui sur PG)

STEP-PIVOT, ROCK STEP, STEP BACK, HEEL SWITCHES WITH CLAPS

1-2 PD devant, ½ tour à G et prendre appui sur PG

3-4 PD devant, revenir en appui sur PG

&5&6 PD derrière PG, Talon PG devant, ramener PG à côté PD, talon PD devant

&7&8&& Ramener PD à côté PG, talon PG devant, clap 2 fois avec les 2 mains, ramener PG à côté PD 6 : 00

Recommencez depuis le début et n'oubliez pas de 😊