SAÔNE COUNTRY
Association de danse Country
333 rue de la Mairie
01480 JASSANS RIOTTIER
Site : http://www.saonecountry.com
Tel : 04 74 67 32 08 ou 04 74 00 85 97
Courriel : saonecountry01@orange.fr

WONDER

Chorégraphe : Rob Fowler, Roy Verdonk & Séverine Fillion (03/ 2017)
Traduction : Saône Country
Line dance : 64 tps, 2 murs, intermédiaire, 2 restarts
♫ : **"Wonder"** par **Josh Turner**

A propos des paroles……..
Je me demande… je me demande si tu penses encore à moi, si on pourrait être heureux si on était encore ensemble… Je me demande si tu es mariée et si tu as gardé dans un coin une boîte de nos souvenirs.

Intro : 32 comptes (approx. 17 sec)

LONG STEP R, DRAG, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, RECOVER, CROSS, ¼ TURN R
1-2 Grand PD à D, faire glisser PG à côté PD (drag) et sans prendre appui sur PG
3&4 PG croise derrière PD, PD à D, PG croise devant PD
5-6 Rock PD à D, revenir en appui sur PG
7-8 PD croise devant PG, ¼ tour à D et PG derrière 3 :00

MAKE ¼ TURN R SIDE STEP, DRAG, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, ¼ TURN L, WALK, WALK
1-2 ¼ tour à D et grand PD à D, drag PG à côté PD (sans appui PG)
3&4 PG derrière PD, PD à D, PG croise devant PD
5-6 Rock PD à D, ¼ tour à G et revenir en appui sur PG 3 :00
7-8 Marche PD, marche PG devant
1er Restart ici au 3ème mur et faire ¼ tour à G pour redémarrer la danse

POINT FWD, POINT SIDE, R SAILOR STEP, POINT FWD, SWEEP L, L SAILOR ¼ TURN
1-2 Pointe PD devant, pointe PD à D
3&4 PD derrière PG, PG à G, PD à D
5-6 Pointe PG devant, sweep PG de l'avant vers l'arrière
7&8 ¼ tour à G et PG croise derrière PD, PD à D, PG à G 12 :00

ROCK FWD R, TRIPLE ½ TURN R, TRIPLE ½ TURN R, STEP BACK, TOGETHER
1-2 Rock PD devant, revenir en appui sur PG
3&4 ½ tour à D et PD devant, PG rejoint PD, PD devant 6 :00
5&6 ½ tour à D et PG derrière, PD rejoint PG, PG derrière 12 :00
7-8 Grand pas PD derrière, PG à côté PD

STEP FWD R, BRUSH L, STEP FWD L, BRUSH R, ROCK STEP, ¼ TURN R & SIDE, POINT L
1-4 PD devant, brush PG, PG devant, brush PD
2ème restart ici au 6ème mur
5-6 Rock PD devant, revenir en appui sur PG
7-8 ¼ tour à D et PD à D, pointe du PG à G 3 :00

MAKE ½ TURN L, SWEEP R, CROSS, SIDE POINT, BACK, SIDE POINT, CROSS, ¼ TURN R
1-2 ¼ tour à G et prendre appui sur PG, ¼ tour à G et sweep PD de l'arrière vers l'avant sans PDC 9 :00
3-4 PD croise devant PG, pointe du PG à G
5-6 PG derrière, pointe PD à D
7-8 PD croise devant PG, ¼ tour à D et PG derrière 12 :00

BACK, SIDE POINT, STEP FWD, SIDE POINT, JAZZ BOX CROSS
1-4 PD derrière, pointe PG à G, PG devant, pointe PD à D
5-8 PD croise devant PG, PG derrière, PD à D, PG croise devant PD

FIGURE OF 8 WITH ¼ TURN L, ¼ TURN L

1-4	PD à D, PG croise derrière PD, ¼ tour à D et PD devant, PG devant	3 :00
5-6	½ tour à D et prendre appui sur PD, ¼ tour à D et PG à G	12 :00
7-8	PD croise derrière PG, ¼ tour à G et PG devant	9 :00
&	¼ tour à G sur PG	6 :00

Recommencez depuis le début et n'oubliez pas de ☺

RESTARTS :

1er restart : sur le mur 3 après 16 comptes, vous serez face à 3 :00 après avoir fait les 2 marches en avant, puis faire ¼ tour à G avant de redémarrer la danse en la recommençant face au mur de 12 :00

2ème restart : sur le mur 6 après 36 comptes et vous serez face au mur de 12 :00 pour reprendre la danse