Harmony

Chorégraphe : Magali CHABRET - février 2016 - www.galichabret.com
Danse en ligne - **Novice / Intermédiaire** - 48 comptes - 4 murs
Musiques : **Harmony** (**The Corrs**) - [CD : White Light, Novembre 2015] - 144 bpm - introduction 1,11mn
I Feel Like Going Home (**Johnny Reid**) - [CD : What Love Is All About, Novembre 2015] - 120 bpm - intro 48 comptes (24 s)

Section 1 – LEFT BASIC FORWARD, RIGHT BASIC BACK
1-2-3 Pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG sur place
4-5-6 Pas PD arrière - pas PG à côté du PD - pas PD sur place

Section 2 – DIAMOND SHAPE ½ TURN LEFT
1-2-3 Croiser PG devant PD - pas PD côté D - 1/8 de tour G & pas PG arrière (10:30)
4-5-6 Pas PD arrière (10:30) - 1/8 de tour G & pas PG côté G (9:00) - 1/8 de tour G & pas PD avant (7:30)

Section 3 – DIAMOND SHAPE ½ TURN LEFT
1-2-3 Pas PG avant (7:30) - 1/8 de tour G & pas PD côté D (6:00) - 1/8 de tour G & pas PG arrière (4:30)
4-5-6 Pas PD arrière (4:30) - 1/8 de tour G & pas PG côté G (3:00) - 1/8 de tour G & pas PD avant (1:30)

Section 4 – LEFT TWINKLE, RIGHT TWINKLE ½ TURN RIGHT
1-2-3 Pas PG sur diagonale avant D - pas PD sur diagonale avant D (1:30) - pas PG sur diagonale avant G (10:30)
4-5-6 Croiser PD devant PG - 1/4 de tour D & pas PG arrière - 1/4 de tour D & pas PD côté D (6:00)

Section 5 – LEFT PRESS FORWARD, RECOVER, TOGEGHER, RIGHT PRESS FORWARD, RECOVER, TOGETHER
1-2-3 Press PG avant - revenir sur PD - pas PG à côté du PD
4-5-6 Press PD avant - revenir sur PG - pas PD à côté du PG

Section 6 – ¾ TURN LEFT, RIGHT BASIC BACK
1-2-3 1/4 de tour G & pas PG avant - 1/2 tour G & pas PD arrière - pas PG arrière (9:00)
4-5-6 Pas PD arrière - pas PG à côté du PD - pas PD sur place

Setion 7 – BASIC ½ TURN LEFT, RIGHT BASIC BACK
1-2-3 Pas PG avant - 1/2 tour G & pas PD arrière - pas PG arrière (3:00)
4-5-6 Pas PD arrière - pas PG à côté du PD - pas PD sur place

Section 7 – LEFT FORWARD, MODIFIED MONTEREY ½ TURN RIGHT
1-2-3 Pas PG avant - pointer PD côté D - Hold
4-5-6 1/2 tour D sur ball PG & pas PD à côté du PG - pointer PG côté G - Hold (9:00)

TAG & RESTART, uniquement sur le titre Harmony (The Corrs)
TAG à la fin du 2ème mur, face à 6:00 :
BASIC FORWARD, BASIC BACK, BASIC ½ TURN LEFT, BASIC BACK
1-2-3 Pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG sur place
4-5-6 Pas PD arrière - pas PG à côté du PD - pas PD sur place
1-2-3 Pas PG avant - 1/2 tour G & pas PD arrière - pas PG arrière
4-5-6 Pas PD arrière - pas PG à côté du PD - pas PD sur place

RESTART : le 6ème mur commence face à 3:00, danser les Sections 1 à 3 (18 comptes) puis reprendre au début, face à 3:00

« Croquez la vie à pleines danses ! »
Fiche originale de la chorégraphe - galicountry76@yahoo.fr - Merci de ne pas modifier ces pas de quelque manière que ce soit.