SAÔNE COUNTRY
Association de danse Country
333 rue de la Mairie
01480 JASSANS RIOTTIER
Site : http://www.saonecountry.com
Tel : 04 74 67 32 08 ou 04 74 00 85 97
Courriel : saonecountry@yahoo.fr

HALLELUJAH

Chorégraphe : Adriano Castagnoli
Traduction : Saône Country
Line Danse : 68 temps, 2 murs, Avancés.
♫ : **Joy's Gonna Come In The Morning** par « The Samaritans »
Commencer sur les paroles

JUMPING CROSS TO RIGHT (TWICE) AND LEFT
1-2 En sautant : PD croise devant PG en levant talon G derrière, poser PG sur place et kick PD devant
3-4 Répéter 1-2
5-6 En sautant : PD derrière et kick PG devant, croiser PG devant PD et lever talon D derrière
7-8 Poser PD sur place et kick PG devant, poser PG sur place et lever talon D derrière

STOMP, TOE STRUT BACK RIGHT, KICK, COASTER STEP/CROSS, STOMP
1-2 Stomp up PD à côté PG, pointe D derrière
3-4 Poser Talon D en prenant appui, kick PG devant
5-6 Reculer PG, amener PD à côté du G
7-8 Croiser PG devant PD, stomp PD devant en diagonale D

STOMP, SWIVEL LEFT FOOT TO LEFT, STOMP, SWIVEL RIGHT, SWIVEL LEFT, TURN ¼ LEFT AND SCUFF HEEL
&1 Lever talon G derrière en diagonale G, stomp PG à côté PD
2-3-4 Tourner la pointe du PG à G, puis le talon, stomp PD à côté PG
5-6 En appui sur talon D et pointe G, pointe D à D,et talon G à G, ramener les pieds au centre
7 En appui sur talon G et pointe D, pointe G à G et talon D à D
8 Faire ¼ de tour à G et scuff talon D à côté PG

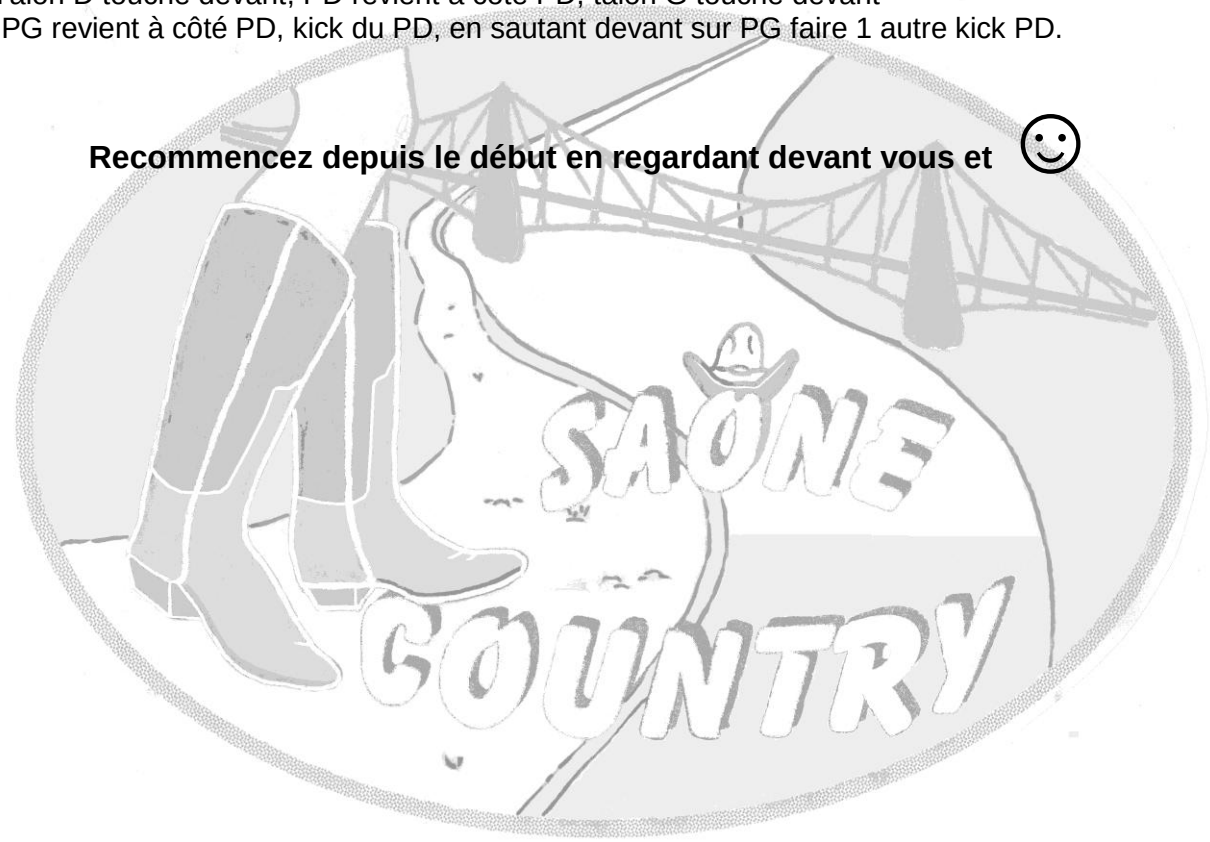
TOE STRUT FORWARD, TURN ½ RIGHT, HOLD, ROCK BACK, STOMP (TWICE)
1-2 Pointer PD devant, poser le talon et prendre appui dessus
3-4 ½ tour à D sur PG en Reculant PD, pause
5-6 Reculer PD, revenir en appui sur PG
7-8 Stomp PD à côté PG, stomp PD devant

SWIVEL HEELS OUT-IN, HEEL SWITCHES (LEAD LEFT), TURN ¼ RIGHT, STOMP LEFT
1-2 Swivel des 2 talons à D, pause
3-4& Ramener les talons, pause et ramener PD près du G
5&6 Talon G devant, ramener PG à côté PD, faire ¼ de tour à D et talon D devant
&7-8 Ramener PD à côté PG, talon G derrière en sautant, stomp PG à côté PG

SWIVEL OUT TOES AND HEELS, SWIVEL RIGHT, SWIVEL HEEL RIGHT AND LEFT
1-2 Ecarter les pointes à l'extérieur, écarter les talons à l'extérieur
3-4 Tourner pointe D à D et talon G à G, ramener sur place
5-6 Tourner talon D à D, ramener le talon
7-8 Tourner talon G à G, ramener le talon

TURN ½ LEFT, STOMP, KICK, STOMP, GRAPEVINE LEFT, TOUCH RIGHT TOE
&1-2 Faire ½ à G sur le PG en levant le PD derrière et finir avec un stomp du PD à côté du PG
3-4 Kick du PG à G, scuff du PG à côté du PD
5-6 PG à G, croiser PD derrière PG
7-8 PG à G, touche PD à D

FULL TURN TO RIGHT, STOMP LEFT, TURN ½ LEFT, STOMP LEFT
1-2 Faire ¼ de tour à D et PD devant, faire ½ à D et PG derrière
3-4 Faire ¼ de tour à D et PD à D, stomp up PG à côté PD
5-6 Sur PD, faire ½ à G en levant le PG devant
7-8 Stomp PG à côté PD, pause

HEEL SWITCHES (LEAD RIGHT), KICK RIGHT FORWARD (TWICE)
1&2 Talon D touche devant, PD revient à côté PD, talon G touche devant
&3-4 PG revient à côté PD, kick du PD, en sautant devant sur PG faire 1 autre kick PD.

Recommencez depuis le début en regardant devant vous et ☺